

# STORIA D'ACQUA

**EXPOSITIONS / CONFÉRENCES  
DU 3 SEPTEMBRE AU 30 OCTOBRE**

**DU 25 JUILLET AU 31 AOÛT**  
**CONCOURS PHOTO AMATEUR «L'EAU DANS TOUS SES ÉTATS»**  
RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS SUR [WWW.AJACCIO.FR](http://WWW.AJACCIO.FR)

**DU 3 SEPTEMBRE AU 2 OCTOBRE /// PLACE FOCH**  
**EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE «L'APPEL DE LA MER»**  
EN PARTENARIAT AVEC PARIS MATCH

**DU 3 SEPTEMBRE AU 2 OCTOBRE /// CITADELLE (PLACE HAUTE)**  
**EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE «LES EAUX DOUCES DE CORSE»**  
D'APRÈS L'OUVRAGE ÉPONYME D'ANTOINE ORSINI

**19 SEPTEMBRE, 18H30 /// ESPACE DIAMANT**  
**CONFÉRENCE SUR LE CHANGEMENT CLIMATIQUE**  
**PAR ANTOINE ORSINI**  
ENSEIGNANT-CHERCHEUR EN HYDROBIOLOGIE À L'UNIVERSITÉ DE CORSE PASCAL PAOLI

**DU 30 SEPTEMBRE AU 29 OCTOBRE /// ESPACE DIAMANT**  
**EXPOSITION-INSTALLATION «PASSAGER»**  
**BAPTISTE CARLUY**

**+ d'infos sur [www.ajaccio.fr](http://www.ajaccio.fr)**



**AJACCIO**  
CITTÀ D'AIACCIU



KYRNOLIA



# STORIA D'ACQUA

du 3 septembre au 30 octobre 2022

## Sommaire

/// Avant-propos

/// Trois questions à Simone Guerrini, adjointe à la Culture et au Patrimoine de la Ville d'Ajaccio

/// La programmation



Du 3 septembre au 30 octobre, la Ville d'Ajaccio avec l'appui de ses partenaires, les services de l'État, la Collectivité De Corse, l'Agence du Tourisme de la Corse, Kyrnolia et le magazine Paris Match présentent Storia d'Acqua.

Durant deux mois, cette manifestation entièrement gratuite s'intéressera à l'eau, dans tous ses états. Dans le contexte actuel du réchauffement climatique, ce thème nous interroge sur le devenir de cette ressource essentielle à la vie.

Comment la préserver, la valoriser, et protéger son écosystème ?

La sécheresse historique qu'a connue la France et plus particulièrement la Corse cet été nous démontre, une nouvelle fois, qu'il y a urgence à agir et à s'adapter.

La Direction de la Culture de la Ville d'Ajaccio raconte « ces histoires d'eau » à travers une programmation qui fait écho à notre actualité mondiale, à notre environnement et à notre patrimoine immatériel commun tout en valorisant la création contemporaine.

Pour ce faire, elle a fait appel à des artistes, des spécialistes et des associations pour sensibiliser le grand public et les jeunes en particulier.

Autour d'expositions en plein air, de conférences et d'actions en milieu scolaire, le public pourra s'emparer de ce sujet selon sa sensibilité.

Mais aussi découvrir une autre manière de voir, de regarder et de vivre avec la nature, les éléments naturels qui nous entourent et qui constituent notre quotidien.

L'eau est une ressource familière, vitale mais fragile. Sa préservation est essentielle à l'Homme, à la planète.





## Trois questions à Simone Guerrini, adjointe à la Culture et au Patrimoine

### Comment est né le projet Storia d'Acqua ?

Dans la continuité du Festival de la photo qui s'est déroulé à Ajaccio en octobre 2018 où nous avons consacré sa thématique à l'Arbre, trésor de la nature, ressource vitale et nourricière, avec Storia d'Acqua nous avons voulu aborder la thématique de l'eau tout aussi indispensable à la nature qu'aux hommes, sans elle point de vie... et l'influence de l'homme sur cette ressource essentielle ; ceci en promouvant les arts visuels, en particulier la photographie.

Ainsi, les différents événements proposés font écho à la fois à notre actualité, à la protection de notre environnement, et à la connaissance de notre patrimoine naturel commun.

A ce titre, une large place a été faite aux arts visuels et à la création contemporaine avec trois expositions consacrées à la photo, une à l'art conceptuel tantôt autour d'une vision artistique tantôt avec un regard plus journalistique... Deux d'entre elles, ont lieu à l'extérieur sur la place Foch et à la Citadelle, c'est une manière de rendre visible le monde de l'art au plus grand nombre. Cette manifestation est entièrement gratuite et proposera également des conférences pour approfondir le sujet et des actions de sensibilisation auprès des scolaires.

### Pourquoi avoir choisi l'eau comme thème principal ?

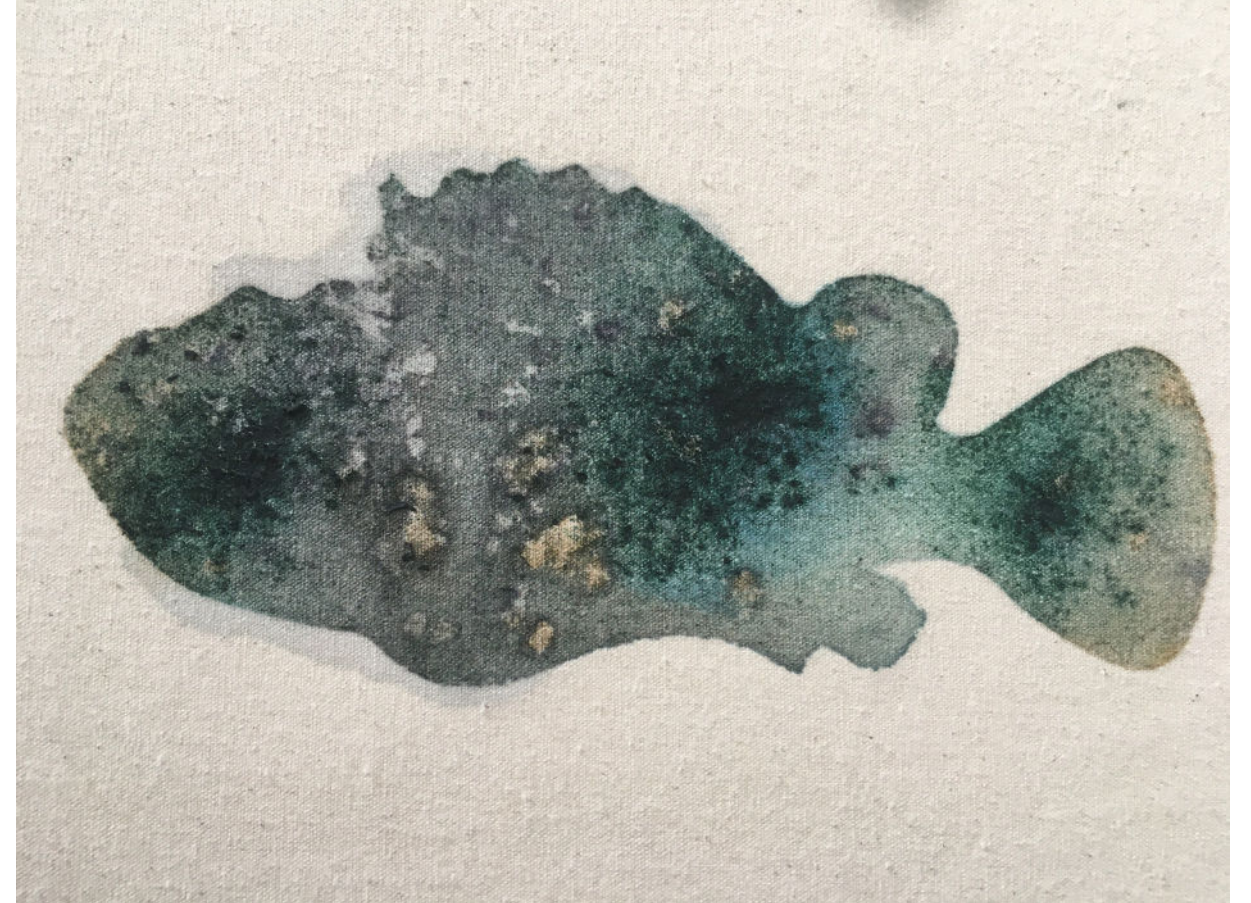
C'est un thème passionnant : un bref regard vers le passé mais aussi le présent, nous montre la relation étroite du développement économique, social, culturel et de la stabilité politique avec la qualité de l'approvisionnement en eau.

Au-delà de sa portée universelle, l'eau comme source de toute vie a une signification particulière pour Ajaccio, et pour la Corse en général. Grâce à sa géographie et sa topographie, notre territoire est riche en ressources hydriques. Notre histoire démontre que les populations d'antan ont toujours montré beaucoup d'ingéniosité pour exploiter cette ressource.

C'est ainsi que depuis la nuit des temps, l'homme la vénère, la protège, aujourd'hui, il la détruit, n'oublions pas que « l'eau est le miroir de notre avenir » : il nous semblait donc essentiel d'aborder ce thème.

Pour illustrer mon propos, vous pourrez découvrir dans notre programmation :

Les eaux douces de Corse, travail de d'hydrobiologiste Antoine Orsini, qui nous montre combien la Corse est belle, riche de ses cours d'eau, ses pozzini, ses lacs naturels et artificiels, ses eaux minérales et thermales, ses ouvrages et aménagements hydrauliques, de sa faune et sa flore endémiques ; mais



© Baptiste Carluay - travail de restitution autour de la pêche

cette nature est directement menacée par l'activité humaine et le réchauffement climatique.

Mais aussi notre collaboration, pour la 2<sup>e</sup> année consécutive, avec le magazine Paris Match qui produit, à partir de son fonds exceptionnel de plusieurs millions de photographies et de centaines de milliers d'articles, l'exposition « l'Appel de la mer », une série de photos grand format sur une thématique essentielle : la préservation et la valorisation des océans. Vous y découvrirez la beauté des mers et des océans mais aussi le pouvoir destructeur de l'Homme.

Nous avons voulu aussi une approche plus conceptuelle, l'artiste Baptiste Carluay rendra hommage aux pêcheurs. C'est un sujet qui nous semblait important à aborder dans le cadre de notre tradition locale, Ajaccio, petit port de pêche a toujours vécu de cette activité. L'artiste apporte un regard artistique avec pour sujet principal l'utilisation des ressources à l'échelle humaine en sensibilisant sur l'importance de laisser la nature se régénérer.

### Quel message souhaite faire passer la Ville d'Ajaccio en mettant en avant cette ressource ?

Il s'agit pour nous de sensibiliser la population à l'importance de l'eau pour notre planète, de les impliquer dans les notions d'environnement et de développement durable en proposant un point de vue artistique et culturel. Cette manifestation a été pensée avant l'épisode caniculaire que l'on vit actuellement. D'ailleurs les restrictions de sécheresse actuelles qui impactent nos vies, nous démontrent à quel point elle est précieuse, et essentielle pour notre écosystème. Storia d'Acqua nous évoque les contradictions humaines, en mettant en lumière la beauté du monde et sa riche biodiversité, mais aussi sa fragilité, et cette difficulté à faire évoluer les comportements malgré la prise de conscience collective.

Cet événement utilise l'art comme médium pour sensibiliser l'opinion. La question environnementale, et plus particulièrement ici le thème de l'eau, sont des enjeux majeurs du 21<sup>e</sup> siècle à la fois géopolitique, économique et social. En touchant au sensible par le biais de l'Art, nous empruntons un autre chemin pour émouvoir, sensibiliser, partager, donner à réfléchir, en fait provoquer une prise de conscience collective.



# La programmation



« Tortues premières victimes des hommes » © Sergi Garcia Fernandez / Biosphoto 

## Expositions en plein air

**/// Place Foch**  
**du 3 septembre au 2 octobre**

Exposition de photographies des grands reporters de Paris-Match autour de la thématique du réchauffement climatique, de la crise des déchets qui touchent les mers et les océans du monde entier.



**/// Citadelle**  
**du 3 septembre au 2 octobre**

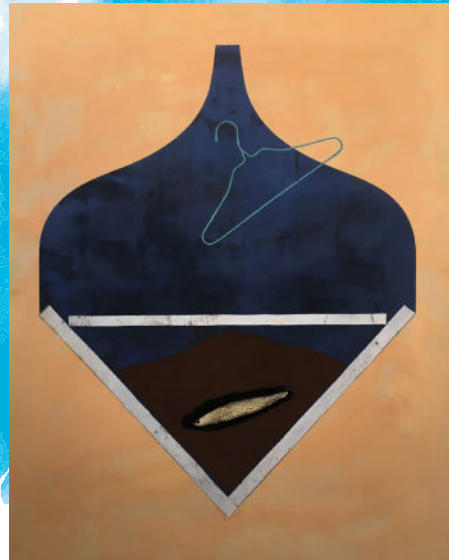
Une exposition consacrée aux eaux douces de Corse, issue d'une sélection de photos tirées de l'ouvrage de Antoine Orsini *«les eaux douces de Corse»*.

© Philippe Pierangeli

## Expositions en intérieur

**/// Espace Diamant**  
**du 30 septembre au 29 octobre**

Exposition- restitution de l'artiste Baptiste Carluay, Passager. Sélectionné sur un appel à candidature et après une période de 2 mois de résidence de création, l'artiste viendra présenter son travail de restitution autour de la pêche.



## Conférences

**/// Espace Diamant**  
**Lundi 19 septembre à 18h30**

Conférence tout public sur la question du changement climatique en Corse par Antoine Orsini, enseignant chercheur en Hydrobiologie à l'Université de Corse.

**/// Interventions dans les écoles**  
**Mardi 20 septembre**

Antoine Orsini, enseignant chercheur en Hydrobiologie à l'Université de Corse, interviendra dans les écoles afin de sensibiliser les élèves à la biodiversité et aux micro-organismes de Corse.



## Actions de sensibilisation

**/// Spectacles et atelier de pratiques artistiques dans les écoles**

Dans le cadre de la semaine Danse et Enfance organisée en milieu scolaire du 26 au 30 septembre, l'association CréaCorsica montrera aux élèves des écoles primaires de la Ville sa nouvelle création « Onde bleu.e ». Il y est question de l'eau sous toutes ses formes, de son importance vitale, de notre rapport à l'eau, douce ou salée, qui est en nous ou autour de nous.

Chaque représentation sera suivie d'un atelier de création d'images numériques par les enfants en action chorégraphique pour concilier rapport au corps et mouvement de l'eau.

**Appel à la création amateur**  
**/// Concours photo amateur**

Organisé en partenariat avec Kyrnolia, le concours ouvert jusqu'au 31 août aux photographes amateurs donnera lieu à l'élection de la plus belle photo en lien avec la thématique de l'eau. Le lauréat du premier prix se verra offrir une nuit atypique dans un endroit proche de la nature. Le second gagnant recevra un abonnement «duo» à l'Espace diamant - valable pour la saison culturelle 2022/2023.

KYRNOLIA



Toutes les infos sur [ajaccio.fr](http://ajaccio.fr)

f i s





**Contact presse**

Direction de la Communication- Cabinet du Maire

**Stéphanie Faby - attachée de presse**

**Téléphone: 06 69 15 75 17**

**Email: [s.faby@ville-ajaccio.fr](mailto:s.faby@ville-ajaccio.fr)**



Ville d'Ajaccio - Cità d'Aiacciu



Youtube : CitadAiacciuTv



citadaiaiciu



@VilledAjaccio



**AJACCIO**  
CITÀ D'AIACCIU

Hôtel de Ville - avenue Antoine Serafini BP 412 - 20304 Ajaccio cedex - +33(0)4 95 51 53 43  
[www.ajaccio.fr](http://www.ajaccio.fr)